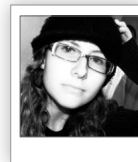


# INGÉNIEUR INFORMATIQUE IMAGERIE 3D ET RÉALITÉ VIRTUELLE

ACTUELLEMENT EN RECHERCHE D'UN PREMIER EMPLOI EN ÎLE-DE-FRANCE

LAURE GUICHERD  
23 ans  
6 rue Lacaze 75014 Paris  
06 63 17 10 90  
laure.guicherd@gmail.com



## Formation

- 2005 à 2008** Diplôme d'ingénieur en Génie Informatique à l'UTBM (Université de Technologie de Belfort-Montbéliard)  
Spécialité Image, Interaction et Réalité Virtuelle
- 2003 à 2005** Licence Mathématiques et Informatique Préparatoire aux Concours Polytechniques (Université d'Avignon)  
Admissible aux Concours Communs Polytechniques Physique et Chimie  
Deug Mathématiques et Informatique obtenu avec la mention Bien
- Juin 2003** Bac S anglais européen, mention Bien

## Expérience professionnelle

- Septembre 2008 à Février 2009** Projet de fin d'études au Laboratoire de Recherche en Multimédia (Ecole de Technologie Supérieure de Montréal)  
Développement d'outils de réalisme 2D et 3D :  
- Parallélisation d'une application d'autocomplétion de vidéo  
- Participation à un projet libre de librairie d'access shading
- Août 2006 à Janvier 2007** Stage d'assistante ingénieur à Azzarius (Belfort) :  
Mise en place d'un serveur d'horodatage sécurisé, et intégration de la solution cliente à un logiciel de signature électronique par lots
- Printemps 2008** Assistante photographe durant les week-ends
- Janvier 2006** Indexation des noms propres pour la publication d'un essai historique
- Juin 2004 et mai 2005** Secrétaire médicale dans un cabinet de chirurgie dentaire

## Compétences

Bon niveau mathématique et capacités d'abstraction  
Créativité et autonomie  
Intérêt pour le travail en équipe

**Langages** Général : C++, Java, Matlab, Python, Delphi/Pascal, C, PL/SQL, notions de Lisp et Prolog  
Librairies graphiques : OpenGL, OpenCV, Java3D  
Framework : Qt  
Web / multimédia : PHP objet/MySQL, JSP, HTML et CSS, ActionScript, Lingo

**Concepts liés à l'image** Connaissance des concepts fondamentaux de l'infographie 3D (rendu, matériaux, textures...) et des algorithmes de la 3D temps réel, du traitement et de la synthèse d'images  
Maîtrise des outils et des fondements mathématiques de l'imagerie  
Outils théoriques pour la reconnaissance des formes : logique floue, réseaux de neurones...

**Outils** Conception 3D et réalité virtuelle : 3D Studio Max, Blender (particulièrement l'API Python), Virtools  
Calcul scientifique : Matlab  
Multimédia : Adobe Flash, Director, Photoshop  
Gestion de projets : Subversion, CVS  
Profiling : Valgrind

**Méthodes de conception** UML, Merise

**Systèmes** Linux (Debian), Mac OS X, Microsoft Windows

## Langues

**Français** Langue maternelle  
**Anglais** Très bon niveau : TOEIC obtenu avec 915 / 990 (*maitrise professionnelle internationale*)  
**Italien** Lu, écrit, parlé, niveau lycée  
**Coréen** Niveau débutant

## Intérêts personnels

- Photographie** Pratique du numérique et développement argentique, couverture d'évènements et concerts (<http://pearly.f00.be>)  
Thème central d'un projet personnel de mars à juin 2008 :  
Participation associative et photographique à des festivals culturels (Eurockéennes, FFIJ, FIMU...), création et présentation de formations (technique, cadrage, post-traitement numérique...)
- Musique** Concerts, découverte d'artistes  
Guitare, basse au sein d'un groupe pendant un an (concerts)
- Arts** Intérêt pour l'art moderne et contemporain